

JOYCE

7€



Primavera 2017

¡Pequeños-grandes momentos!



9 460102 036452

Escenografía histórica y mobiliario contemporáneo. Hace apenas unos meses el Grupo Mercer abrió en Sevilla su exquisita rehabilitación de un palacete burgués de 1880: la Casa Palacio Castelar. Desde entonces un puñado de viajeros se ha acercado a sus puertas huyendo de lo *tech*, de lo *design*, y han descubierto el gran impacto que supone una revalorización patrimonial como esta, que integra a la perfección lo antiguo y lo moderno de la mano del estudio Cruz y Ortiz. Pero el Mercer Sevilla no es simplemente un triunfo cultural: a través de los sentidos es posible vivir una hospitalidad amable y pletórica de estilo, con 12 únicas habitaciones donde alojarse a ritmo lento y descubrir la ciudad desde una de sus zonas clave: el Barrio del Arenal.

TEXTO POR: GUILLERMO REPARAZ. FOTOGRAFÍA: CORTESÍA HOTEL MERCER SEVILLA.



HOTEL MERCER
SEVILLA



La arquitectura es capaz de amansar al viajero, inquietarle e incluso angustiarse. La misma influencia reúnen el diseño, el mobiliario, el servicio... Un ambiente es prácticamente una coreografía de todo ello. Cualquier buen crítico musical resaltaría la armonía del Mercer de Sevilla al igual que lo haría el mejor de los ascetas o un espíritu afín a las energías sutiles. La grandeza de un hotel se siente en las entrañas, al cruzar el lobby, al entrar en contacto con la habitación. Del viejo palacio sevillano se ha conservado la estructura original en torno a un patio central típicamente andaluz, la fachada clásica y la escalinata interior de mármol. La elección de Cruz y Ortiz para la rehabilitación no es caprichosa. Su ADN vitalista y audaz se identifica hoy en otros proyectos de prestigio como la ampliación del Rijksmuseum



CONTACTO

Mercer Sevilla

**Casa Castelar, 26
Barrio del Arenal
Sevilla**

www.mercersevilla.com

de Ámsterdam o el estadio de La Peineta en Madrid. La decoración corre a cargo de Amanda Molina, Responsable del Departamento Técnico e Interiorismo de Mercer Hoteles, con piezas muy bien seleccionadas de Poltrona Frau, Flexform y Cassina y una paleta de colores que va desde el oro al verde musgo o la mandarina. La oferta de 12 únicas habitaciones distribuidas en dos plantas permite ofrecer un servicio sobresaliente y totalmente personalizado, convirtiendo este hotel en la mejor base de operaciones para lanzarse a descubrir el centro histórico de la ciudad; un vergel para amantes de la tauromaquia, el teatro y la música clásica, a tiro de piedra de la Plaza de Toros y el Teatro de la Maestranza y a cinco minutos andando de la Catedral, la Torre del Oro y la Plaza Nueva.